

## Design meets news.

# MATERIA®

**No. 3 2015**

## Trendrapport: Milano Design Week 2015.

Fyllda till bristningsgränsen med inspiration, och såklart med många givande möten i bagaget, har vi lämnat Milanos myller och kommit hem till Tranås igen. För dig som inte var på plats – eller för dig som var där men vill ha en liten resumé av de trender som visades upp – så ägnar vi det här numret av "Design meets news" åt en trendrapport signerad Charlotte von der Lancken. Mycket nöje!

### Charlotte von der Lancken – 6 mil på 3 dagar i Milano

Det finns en fin tanke bakom den största trenden under Milano Design Week 2015; att hylla och reproducera gamla möbelklassiker och kända formgivare från 60- och 70-talet. Att se det vackra i historien och att modernisera det som redan finns verkar både sunt och mer relevant än att släppa nytt bara för sakens skull.

Flera stora varumärken lutade sig mot sin gedigna historia och "dressade" sina möbelklassiker från 70-talet i senapsgula, varmröda eller turkosblå textilier. I vissa fall även i grafiska svart/vita tyger. Detta årtionde gjorde sig även påmint i sammetstyger, gula metaller, trä, glas och marmor – allt frekvent återkommande. Men även om Milano Design Week andades "revival" och "sustainability" så verkar även den glamourösa och ombonade stil som råder flirta med öst som växande marknad. Guld, sammet och mjuka kuddar, visserligen välbalanserat och i jordiga färger, för tankarna till Kina och Ryssland.

### Stora sömmar och grova träbord

Fortfarande är dock naturen och hantverket viktiga inslag. Materialen ska åldras vackert och hålla länge, därför är skinn, trä och sten populära materialval. Stora och synliga sömmar framhäver hantverket, och många visar grova träbord med långbänk som direkt tagna från en rastplats i Sverige.

Även samlaren får sitt lystmäte – många är de accessoarer (och parfymflaskor?!) som smyckar hyllor och bord. Följaktligen – om man har flera accessoarer så behöver man kunna placera dem fint. Därför syntes många kreativa, grafiska, färgglada och vackra hyllsystem och små möbler med oväntade utrymmen.

### Vackra rumsavdelare på arbetsplatsen

På arbetsplatsen har vi fortfarande behov av att skärma av och flytta runt saker och möbler. Den höga skyddande ryggen på loungemöbler har dock sjunkit väsentligt, och istället erbjuds en fristad bakom vackra skärmar och långa draperade gardiner.

Jag kommer hem från Milano med en känsla av att det handlar mer om helheten än om detaljerna. Mina bästa minnen från mässan handlar trots allt om den totala upplevelsen av utställningen snarare än enskilda produkter. Och trots generell återhållsamhet så kan jag ändå ana en bubblande kreativitet i inredningen både i färgkombinationer, former och material som är friare än den varit på länge.

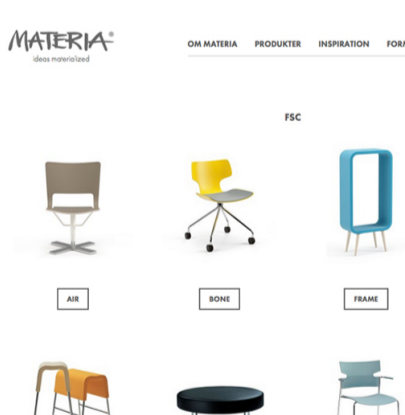


**reddot award 2015**  
winner

### Red Dot Design Award 2015.

Vi är väldigt stolta över att ha fått världens främsta utmärkelse inom produktdesign för våra fåtöljer Clip och Frame. I juryns motivering står bland annat att Materia visat kompromisslöshet, kompetens och stort mod genom sin design.

[Till pressrelease](#)



### Möbelfakta- och FSC-märkt på materia.se.

Nu finns ett enklare sätt att hitta våra Möbelfakta-respektive FSC-märkta möbler. Välj – Om Materia – Hållbarhet. Längst ner på sidan finns Möbelfakta och FSC-logotyperna. Klicka på någon av dem för att se de aktuella produkterna.

[Till sidan](#)



### Ny utställning till Skøyen DesignCenter.

I veckan har vi levererat en ny utställning till vårt showroom Skøyen DesignCenter i Oslo. Årets nyheter finns på plats, så boka in ett besök om du är i närheten! 23-24 april arrangeras arkitektoventet Designers Corner.

[Till showroom](#)

Materia AB  
Box 340  
Tranås 573 24  
Sweden  
+46 (0)140 - 38 56 00  
[info@materia.se](mailto:info@materia.se)

Följ oss på Facebook.



**MATERIA®**  
ideas materialized